



NORMAS COMPLEMENTARES PARA TRANSFERÊNCIA EXTERNA FACULTATIVA

1. CURSO

ARQUITETURA E URBANISMO (Cidade Universitária)

2 . PRÉ-REQUISITOS (OBRIGATÓRIOS)

Estabelecidos em Edital Específico.

3. DESCRIÇÃO DA ETAPA ESPECÍFICA

Os candidatos que tiverem sua inscrição deferida, conforme estabelecido em edital específico, participarão de uma prova de avaliação de conhecimentos específicos (teórico-práticos). Esta etapa tem como objetivo aferir a criatividade, a observação e a percepção através da expressão gráfica e escrita com vistas aos conhecimentos específicos à área de Arquitetura e Urbanismo. A prova será composta por 3 a 5 questões e terá duração de 04 horas. A nota mínima para aprovação é 5,0 (cinco).

4 - PROGRAMAS / ASSUNTOS

Percepção visual: capacidade de observação da forma, luz e volumes, proporção e visão tridimensional; (Desenho de Observação e Geometria Descritiva).

Composição e projeto: concepção, equilíbrio, proporção, modulação, simetria de formas e volumes, representação gráfica; (Concepção da Forma Arquitetônica e Desenho de Arquitetura).

Noções de história da arquitetura, das artes e do urbanismo: Reconhecimento e interpretação dos valores da arquitetura e da paisagem, também como patrimônio. (História da arquitetura e das artes e das Teorias de Urbanismo).

5 - MATERIAL NECESSÁRIO

O candidato deverá trazer os seguintes materiais: esquadros, escalímetro, lápis macio, borracha, lapiseiras com grafites variáveis, canetas técnicas, lápis de cor e outros materiais que achar necessário para sua expressão gráfica.

6 - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- SEGAWA, Hugo. Arquiteturas no Brasil. 1900-1990. São Paulo: Edusp, 1999.
- CHING, Francis D. K. Arquitetura: forma, espaço e ordem. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- FERREIRA, Patrícia. Desenho de arquitetura. 2. ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2011.
- HERTZBERGER, Herman. Lições de arquitetura. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- MONTENEGRO, Gildo. A perspectiva dos profissionais. São Paulo: Edgard Blucher, 1991.
- ROLNIK, Rachel. O que é a cidade. São Paulo: Brasiliense, 1988.
- SILVA, Elvan. Introdução ao projeto arquitetônico. Porto Alegre: UFRGS, 1991.